

2018年湖北省农村义务教育教师教育教学专业知识

初中美术真题

一、单选题（每小题1分，共15分）

- 1.现代国画作品《春如线》的作者是
 - A.吴冠中
 - B.任伯年
 - C.林风眠
 - D.叶浅予
- 2.下列选项中，不属于互补色对比关系的色彩是
 - A.红与绿
 - B.黄与紫
 - C.蓝与紫
 - D.橙与蓝
- 3.意大利米兰大教堂的建筑风格是
 - A.罗马建筑
 - B.拜占庭建筑
 - C.哥特式建筑
 - D.希腊建筑
- 4.米隆以“寓动于静”的高超手法表现健美人体雕塑的作品是
 - A.卡拉卡拉像
 - B.蒂奥多拉皇后
 - C.三个站立的女人
 - D.掷铁饼的人
- 5.“方寸虽小，气象万千”所指的独特艺术形式是
 - A.书法
 - B.碑刻
 - C.篆刻
 - D.小篆

6.我国的装裱艺术历史悠久，早在明代就有专著系统地论述了书画的装裱技艺，这本专著是

- A.《装裱》
- B.《装潢志》
- C.《论书表》
- D.《道子墨宝》

7.下列不属于自然遗产的是

- A.九寨沟
- B.三江并流
- C.三清山
- D.土楼

8.“莫把荆关当画法，文章胸次有江山”的提出者是

- A.唐寅
- B.沈周
- C.文征明
- D.董其昌

9.被世界各国同声赞誉为“东方绚丽的朝霞”、“非常卓越的装饰品”和“罕见的稀世之宝”，指的是

- A.西兰卡普
- B.丝绸
- C.扎染
- D.蓝印花布

10.皮影中常用的五色是

- A.红黄绿白黑
- B.红黄绿蓝黑
- C.红黄绿白灰
- D.红黄紫白黑

11.在美术教学中，让学生根据传统节日的特征，调查和收集相关资料、确定主题、选择各种材料多种形式设计创作作品、制作道具、布置节日场景、表演

活动等，此活动的学习领域是

- A.造型·表现
- B.设计·应用
- C.欣赏·评述
- D.综合·探索

12.学生在美术学习中积累视觉、触觉和其他感官的经验，发展感知能力、形象思维能力、表达和交流能力。它体现的美术课程性质是

- A.实践性
- B.人文性
- C.视觉性
- D.愉悦性

13.在教学实施中，我们提倡学生有效学习的方法是

- A.自主合作探究
- B.记忆理解运用
- C.听取交流展示
- D.讨论提问分析

14.在激趣导入这一教学环节中，教师要根据教学内容和学生年段特点设计导入，导入时不仅要有趣味性、启发性、艺术性更要具有

- A.风趣性
- B.审美性
- C.研究性
- D.针对性

15.为了更好的研究和学习，在听课时，对教学过程进行思考、分析、点评、建议等，这一过程既是对教学思考的表达，也是

- A.教学纪实
- B.听课笔记
- C.教学评析
- D.课堂观察

二、简答题（5小题，每题7分，共35分）

- 16.简述书法术语中的“垂露”。
- 17.简述《蛙声十里出山泉》的作者和画面意境。
- 18.简述民间美术，并列举至少 6 个民间美术的种类。
- 19.如题 19 图琐事，简述雕塑《米洛斯的阿芙罗狄特》的艺术特点。



- 20.请你谈一谈对“欣赏·评述”学习领域的认识。

三、案例分析题（每题 10 分，共 20 分）

21. 吕老师在上《绘画的多元化》这节课时，她创设了一个美术馆的情境，带领同学们去“美术馆”欣赏名画，欣赏完后同学们相互交流感想，然后播放 PPT，让学生欣赏课件中的名画和谈感受（6 分钟）；接着介绍了《最后的审判》的创作背景，米开朗基罗的生平及其艺术特点（19 分钟）；然后让学生分组讨论米开朗基罗表现此作品的情感（10 分钟），临近下课时，展示了元代永乐宫壁画《朝元图》，让学生从造型、色彩和风格特点三个方面分析比较中国和西方笔画的不同（5 分钟）。

请根据上述案例进行分析：

- (1) 这一教学内容属于美术课程四大学习领域中的哪个学习领域
- (2) 分析教师教学行为的优缺点，并提出改进建议。

22.《墙壁小装饰》一课的教学片段

片段一：叶老师把小石头、麦秆、玉米、绿豆等常见的材料带到课堂上，并分发给每小组，告诉学生，这就是今天做墙壁小挂饰所需要的材料。

片段二：老师展示出几个不同空间的图片，有书房、客厅、卫生间和办公室等，各小组分别从中挑选了一个感兴趣的空间，作为墙壁小装饰悬挂环境。

片段三：经过小组研究，确定了壁饰的设计方案，小组合作完成意见墙壁装饰作品。

请根据上述案例进行分析：

- (1) 这一教学内容术语美术课程四大学习领域中的哪个学习领域？
- (2) 该老师的教学行为体现了哪些课改精神？

四、教学设计题（1 小题，15 分）

23. 根据人教版《美术》七年级下册第三单元《校园的春天（设计标志）》一课，结合下面提供的素材进行教学设计：

活动一 收集和交流

- (1) 收集运动会标志、指示牌、运动服上的标志。
- (2) 谈论班级特色，确定选择图案、文字。

本课学习要求：设计制作一个班级运动会标志。

要求：请你写出该课的教学目标、教学重难点。

四、“造型·表现”综合实践题（1 题，15 分）

24. 以速写的方式画出造型美观新颖的台灯。

要求：构图完整，线条流畅，造型美观有新意。请在答题卡上用黑色签字笔作画，画面不要超出答题卡。